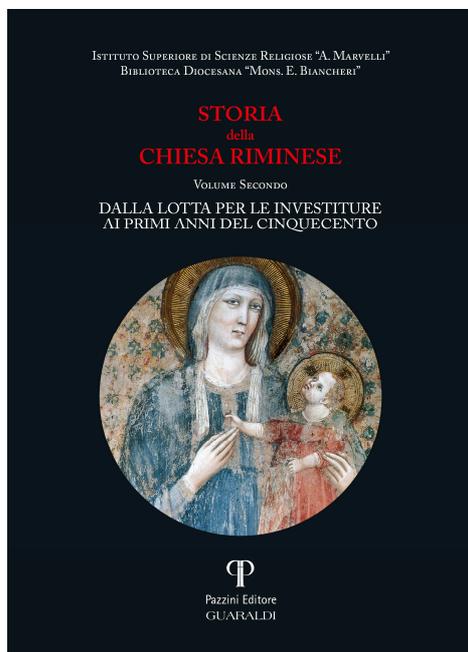


*Storia della Chiesa Riminese. Vol. II, Dalle lotte per le investiture ai primi anni del Cinquecento* a cura di Augusto Vasina, edd. Pazzini-Guaraldi, Villa Verucchio-Rimini 2011 (pp. 529)



Questo II volume dell'opera, ripercorre in particolare le vicende della storia della Chiesa riminese dal periodo immediatamente successivo all'anno Mille, fino alle soglie dell'età moderna; ma la presenza di una varia collaborazione qualificata di studiosi ha consentito anche di indagare con cura i rapporti fra l'ambito civile ed ecclesiale nel Riminese. Non poteva poi mancare in questo II volume, un approfondimento della grande stagione artistica con particolare riguardo alle fondamentali espressioni superstiti dell'arte sacra e delle realtà monumentali della città e una rinnovata attenzione per le chiese della città – dalla cattedrale di Santa Colomba al Tempio Malatestiano –, considerate soprattutto per il loro patrimonio artistico, scultoreo ed architettonico, accompagnata da un ricco apparato iconografico.

Anche per questo II volume, è stato possibile utilizzare una duplice veste editoriale (già realizzata dagli editori per il I volume), infatti alla tradizionale edizione a stampa, è affiancata la moderna veste digitale in formato e-book usufruibile da qualsiasi piattaforma digitale (versione Kindle, e-pub e formato pdf, scaricabile dal sito internet dell'editore Guaraldi e dal sito internet Amazon.com).

II VOLUME, DALLA LOTTA PER LE INVESTITURE AI PRIMI ANNI DEL CINQUECENTO  
a cura di Augusto Vasina

SIGLE E ABBREVIAZIONI

CRONOLOGIA ESSENZIALE a cura di Augusto Vasina

CRONOTASSI DEI VESCOVI a cura di Augusto Vasina

1. Augusto Vasina, *Introduzione*
2. Glauco Maria Cantarella, Nicolangelo D'Acunto, Rimini durante la lotta per le investiture  
Introduzione alla lotta per le investiture: riforma monastica e papale  
(G.M. Cantarella)  
Rimini durante la lotta per le investiture (N. D'Acunto)
3. Tommaso di Carpegna Falconieri, S. Arduino, la riforma del clero e la canonica di Santa Colomba
4. Emiliano Bianchi, Il monachesimo benedettino a Rimini e nel suo territorio tra X e XIII secolo
5. Marco Sassi, Le pievi riminesi tra XII secolo e tardo Medioevo
6. Augusto Vasina, La Chiesa riminese in età comunale
7. Donatella Frioli, Adele Simonetti, Codici agiografici medievali  
Il libro e il testo agiografico: l'esempio del patrimonio riminese (D. Frioli)  
Tradizioni letterarie e culturali nei Passionari (A. Simonetti)
8. Pier Giorgio Pasini, L'arte e l'architettura religiosa nei primi secoli dopo il Mille
9. Alessandro Giovanardi, La scuola riminese del Trecento. Un profilo storico-religioso
10. Riccardo Parmeggiani, Ordini mendicanti nella città e nella diocesi
11. Lorenzo Paolini, L'eresia Catara a Rimini (secoli XII-XIII)
12. Oreste Delucca, La comunità ebraica, il credito, i Monti di Pietà
13. Paolo Golinelli, Agiografia e culto dei santi a Rimini nel pieno e basso Medioevo
14. Roberto Lambertini, Cultura teologica dei frati Mendicanti: tra Guido Vernani e Gregorio da Rimini
15. Augusto Vasina, Rimini e la sua Chiesa nello Stato Pontificio (secc. XIII-XV)
16. Enrico Angiolini, La Chiesa riminese in età malatestiana
17. Pier Giorgio Pasini, L'arte sacra nei secoli dell'Umanesimo e nel Rinascimento
18. Oreste Delucca, Elisa Tosi Brandi, Per una storia degli ospedali nella Rimini medievale

BREVI PROFILI BIOGRAFICI DEGLI AUTORI